

辰野美術館収蔵品展2020 展示目録

1階 郷土の彫刻・陶芸

作者名	作品名	制作年	材質	備考
瀬戸團治 (1905-1991)	立女	1957年(昭和32年)	ブロンズ	日展
	K子胸像	1938年(昭和13年)	ブロンズ	第12回文展
	女の首	1936年(昭和11年)	ブロンズ	文展
	タカホの首	1935年(昭和10年)	ブロンズ	
	香	1966年(昭和41年)	ブロンズ	日展出品作のマケット
	静立	1954年(昭和29年)	ブロンズ	第10回日展
中村七十 (1911-1941)	若き女性	1940年(昭和15年)	ブロンズ	紀元2600年奉祝展
	女の胸像	1934年(昭和9年)	ブロンズ	
	女の首	1934年(昭和9年)	ブロンズ	第15回帝展
中村董斎・七十 合作	仁王像	1935年(昭和10年)	木彫	董斎(父・1879-1961)
中村七十	裸婦	1933年(昭和8年)	ブロンズ	
	聖徳太子	1931年(昭和6年)	木彫	永男印
	舞踏の前	1931年(昭和6年)	木彫	永男印
	牛	昭和	ブロンズ	
	双鶏	1937年(昭和12年)	ブロンズ	
	観音	昭和	ブロンズ	
	達磨	1940年(昭和15年)	ブロンズ	
	達磨	1931年(昭和6年)	木彫	永男印
	日蓮	昭和	木彫	
	出山釈迦	1933年(昭和8年)	木彫	
	観音像	1936年(昭和11年)	木彫	
大森光彦 (1892-1954)	土瓶・湯呑	昭和20年代	陶器	
	宝石紅釉花瓶	昭和20年代	陶器	
	青磁花瓶	昭和	磁器	
	鶏血流し壺	昭和	陶器	
	鶏血双鹿彫文花瓶	1930年(昭和5年)頃	陶器	
	六角菖蒲文皿	昭和	陶器	
	菖蒲文香爐	昭和	陶器	
	達磨	昭和	陶器	
	唐三彩 馬	昭和	陶器	
	芍薬文皿	昭和	陶器	
	結晶釉草文壺	1933年(昭和8年)頃	磁器	

2階 第3展示室 辰野町ゆかりの作家・作品たち

吉江新二 (1919-2016)	作品	1958年(昭和33年)	油彩、キャンバス	
	作品	制作年不詳	油彩、キャンバス	
	作品1	1967年(昭和42年)	油彩、キャンバス	
	作品2	1967年(昭和42年)	油彩、キャンバス	
	ふうとらい	1961年(昭和36年)	油彩、キャンバス	
	作品	1988年(昭和63年)	油彩、キャンバス	24回主体展
	影	1983年(昭和58年)	油彩、キャンバス	
柴宮忠徳 (1938-2007)	樹(生)	1983年(昭和58年)	油彩、キャンバス	
	樹	制作年不詳	水彩、紙	
中川タマオ (1930-1992)	星のアルルカン	1976年(昭和51年)	油彩、コラージュ、麻布	
	星の帰り道	1978年(昭和53年)	油彩、コラージュ、麻布	
	星のらくがき	1978年(昭和53年)	油彩、コラージュ、麻布	
山下 清 (1922-1971)	だりやと百日草	1954年(昭和29年)	クレヨン、鉛筆、紙	
	小野末夫君の顔	1954年(昭和29年)	クレヨン、鉛筆、紙	
	猫とネズミ	1970年(昭和45年)	マジックペン、紙	

赤羽晃一 (1934-)	朋	2001年(平成13年)	石膏	第53回三軌会展
松井 緑 (1907-1999)	花苑にて	1965年(昭和40年)	油彩、キャンバス	
藤森弘正 (1935-)	阿修羅像	2013年(平成25年)	紙本着色	
村上忠志 (1938-)	二人	1980年(昭和55年)	油彩、キャンバス	
大森輝秋 (1944-2013)	晩夏	1975年(昭和50年)	油彩、キャンバス	
赤羽焼	とっくり	明治時代	陶器	酒、醤油、油などを入れた
	たばこ盆	明治時代	陶器	
	煮繭鍋・繰糸鍋	明治時代	陶器	諏訪式座繰機に使用
朝鮮古陶磁	青花葡萄絵鉢	朝鮮李王朝時代	磁器	19世紀
	飴釉面取壺	朝鮮李王朝時代	磁器	19世紀
	青花雲竜文大壺	朝鮮李王朝時代	磁器	18世紀

2階 第4展示室 郷土の絵画

中川紀元 (1892-1972)	裸婦	1919年(大正8年)	油彩、麻布	
	座せる女(1)	1919年(大正8年)	油彩、麻布	
	ロダンの家	1920年(大正9年)	油彩、麻布	
	関紫蘭女士像	1930年(昭和5年)	油彩、麻布	
	有賀夫妻の肖像	1934年(昭和9年)	油彩、麻布	
	風景	1940年(昭和15年)	油彩、麻布	
	アラベスク	1921年(大正10年)	油彩、麻布	第8回二科展
	こども	1940年(昭和15年)	油彩、麻布	第27回二科展
	松島残陽	1935年(昭和10年)	油彩、麻布	第5回六潮会展
	太海風景	1939年(昭和14年)	油彩、麻布	
	伊那谷静夜	1965年(昭和40年)	油彩、麻布	
	静夜	1965年(昭和40年)	油彩、麻布	
	子らの窓	1966年(昭和41年)	油彩、麻布	第20回二紀会展
	南無観世音菩薩	1949年(昭和24年)	油彩、麻布	
	武蔵野	1963年(昭和38年)	油彩、麻布	
	人物	1953年(昭和28年)	油彩、麻布	
	飛来佳禽自語	昭和	紙本墨画淡彩	
	岩上観世音	昭和	紙本墨画淡彩	
鯉	昭和	紙本墨画淡彩		
ヴェニス曾遊印象	昭和	紙本墨画淡彩		
松井芒人 (1895-1980)	天龍の流れゆくへは	昭和	紙本墨書	昭和9年に作詩
瀬戸團治	山水	昭和	紙本墨画淡彩	
新村友畝 (1895-1971)	茄子図	大正～昭和	絹本着色	
新村龍翠 (1866-1939)	鴛鴦図	大正～昭和	紙本着色	
	尾長図	大正～昭和	紙本着色	
	梅に鷹図	大正～昭和	紙本着色	
	唐獅子図	大正～昭和	紙本着色	
	林和靖図	大正～昭和	紙本着色	
松田秀石 (1879-1922)	深山秋景図	1920年(大正9年)	絹本着色	日本画会展銅牌
藤崎朝洋 (1901-1954)	野芳花譜	1949年(昭和24年)	絹本着色	

エントランス・ロビー展示

柴宮忠徳	画室 I	1978年(昭和53年)	油彩、キャンバス	
	花	1966年(昭和41年)	油彩、キャンバス	
中川紀元	憩	昭和	紙本墨画淡彩	
中村七十	若き女	1935年(昭和10年)	ブロンズ	昭和11年文展
	女胸像	1935年(昭和10年)	ブロンズ	第1回東邦彫塑院展